

台灣神學研究學院 遠距教學課程－教學計劃大綱

(2016.11)

開課期間：105 學年度 下 學期 (本學期是否為新開設課程： ☒是 ☐否)

壹、課程基本資料 (有包含者請於☐打☒)

1.	課程名稱	禮拜學
2.	課程英文名稱	Introduction to Christian Worship
3.	教學型態	☐ 混合式網路教學 ☐ 非同步遠距教學 ☒ 同步遠距教學 且任主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校： (2)系所：
4.	授課教師姓名及職稱	蔡慈倫，副教授
5.	師資來源	☒ 專業系所聘任 ☐ 其他（推廣教育中心聘任）：
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	台灣神學研究學院，神學研究所
7.	課程學制	☒ 碩士班 ☐ 碩士班在職專班 ☐ 數位學習碩士在職專班 ☐ 推廣教育中心 (☐ 學位學程 ☐ 學分課程)
8.	部別	☒ 日間部： <u>神學研究所</u> ☐ 推廣教育中心
9.	科目類別	☒ 共同科目(必) ☐ 專業科目(選) ☐ 其他：_____
10.	開課單位別：校/所/部 (本課程由那個單位所開設)	☒ 校定(必) ☐ 所定(選) ☐ 部定 ☐ 其他：_____
11.	開課期限(授課學期數)	☒ 一學期(半年) ☐ 二學期(全年) ☐ 其他：_____
12.	選課別	☒ 必修 ☐ 選修 ☐ 其他：_____
13.	學分數	3
14.	總計面授時數 (非同步遠距教學，請填總面授時數)	10 週 X 3 小時 = 30 小時
15.	開課班級數	1 班
16.	預計總修課人數	35 人
17.	全英語教學	☐ 是 ☒ 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱：_____ ☐ 國內主播 ☐ 國內收播 ☐ 境外專班 ☐ 雙聯學制 ☐ 其他
19.	課程平台網址 (非同步教學必填)	
20.	教學計畫大綱檔案連結網址	

貳、遠距課程 教學計畫

一	教學目標	本課程將結合禮拜、講道、及教會音樂，從聖經的 (biblical)、歷史的 (historical)、神學的 (theological)、理論的 (theoretical)，以及實踐的 (practical)角度，提供有關禮拜的各種資源。期待學生從本課程中能—— 1. 獲得一種從聖經、歷史及神學的角度瞭解基督教禮拜的本質、功能及目的。 2. 知道如何詮釋自己的禮拜傳統（特別是改革宗的禮拜）。 3. 瞭解聖禮典（聖餐與洗禮）在教會歷史中的演變及重要性，並學習如何設計洗禮及聖餐的禮拜。 4. 探索講道、聖禮、禱告，以及音樂之間的關係，並進一步獲得有關禮拜中的講道、禮拜的設計、禮拜中音樂之選取，以及帶領禮拜的一些基本知識。 5. 在設計禮拜時能將課堂上所討論的相關議題列入考量，包括：教會年曆、禮拜的空間、敬拜模式、藝術、公義、語言、現代科技……等。 6. 獲得初步的概念知道如何設計並主持婚禮及葬禮的禮拜。 整理出一套「基督教禮拜」的門徒培訓課程。																																																																																			
二	適合修習對象	想對基督教禮拜有更系統的認識，並期待深化其敬拜生活的教會服事者。																																																																																			
三	課程內容大綱	（請填寫每週次的授課內容及授課方式） <table><tr><th rowspan="3">週次</th><th rowspan="3">授課內容</th><th colspan="3">授課方式及時數 （請填時數，無則免填）</th></tr><tr><th rowspan="2">面授</th><th colspan="2">遠距教學</th></tr><tr><th>非同步</th><th>同步</th></tr><tr><td>1</td><td>課程介紹及導論：禮拜的定義與神學，禮拜學研究的方法和範疇；今日教會禮拜面臨的挑戰</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>禮拜的歷史（一）</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>3</td><td>禮拜的歷史（二）</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>4</td><td>改革宗禮拜之特色</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>禮拜與程序：禮拜述說一個故事</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>6</td><td>禮拜與時間</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>7</td><td>禮拜設計</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>8</td><td>洗禮</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>9</td><td>禮拜與音樂： 聖詩在禮拜中的角色與運用</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>10</td><td>如何訓練禮拜同工</td><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td>11</td><td>期中考：期末報告計劃書</td><td></td><td></td><td>3</td></tr><tr><td>12</td><td>禮拜與禱告</td><td></td><td></td><td>3</td></tr><tr><td>13</td><td>禮拜與牧養關顧 (1)： 婚禮與葬禮</td><td></td><td></td><td>3</td></tr><tr><td>14</td><td>禮拜與牧養關顧 (2)： 醫治禮儀的定義、重要性和做法。</td><td></td><td></td><td>3</td></tr></table>				週次	授課內容	授課方式及時數 （請填時數，無則免填）			面授	遠距教學		非同步	同步	1	課程介紹及導論：禮拜的定義與神學，禮拜學研究的方法和範疇；今日教會禮拜面臨的挑戰	3			2	禮拜的歷史（一）	3			3	禮拜的歷史（二）	3			4	改革宗禮拜之特色	3			5	禮拜與程序：禮拜述說一個故事	3			6	禮拜與時間	3			7	禮拜設計	3			8	洗禮	3			9	禮拜與音樂： 聖詩在禮拜中的角色與運用	3			10	如何訓練禮拜同工	3			11	期中考：期末報告計劃書			3	12	禮拜與禱告			3	13	禮拜與牧養關顧 (1)： 婚禮與葬禮			3	14	禮拜與牧養關顧 (2)： 醫治禮儀的定義、重要性和做法。			3
週次	授課內容	授課方式及時數 （請填時數，無則免填）																																																																																			
		面授	遠距教學																																																																																		
			非同步	同步																																																																																	
1	課程介紹及導論：禮拜的定義與神學，禮拜學研究的方法和範疇；今日教會禮拜面臨的挑戰	3																																																																																			
2	禮拜的歷史（一）	3																																																																																			
3	禮拜的歷史（二）	3																																																																																			
4	改革宗禮拜之特色	3																																																																																			
5	禮拜與程序：禮拜述說一個故事	3																																																																																			
6	禮拜與時間	3																																																																																			
7	禮拜設計	3																																																																																			
8	洗禮	3																																																																																			
9	禮拜與音樂： 聖詩在禮拜中的角色與運用	3																																																																																			
10	如何訓練禮拜同工	3																																																																																			
11	期中考：期末報告計劃書			3																																																																																	
12	禮拜與禱告			3																																																																																	
13	禮拜與牧養關顧 (1)： 婚禮與葬禮			3																																																																																	
14	禮拜與牧養關顧 (2)： 醫治禮儀的定義、重要性和做法。			3																																																																																	

		15	禮拜與敬拜模式			3
		16	禮拜與空間&藝術			3
		17	期末口頭報告 (1)			3
		18	期末口頭報告 (2) 期末總結			3
四	教學方式	(有包含者請打✓, 可複選) ☐ 1. 提供線上課程主要及補充教材 ☐ 2. 提供線上非同步教學 ☐ 3. 有線上教師或線上助教 ☒ 4. 提供面授教學, 次數: <u>10</u> 次, 總時數: <u>30</u> 小時 ☒ 5. 提供線上同步教學, 次數: <u>8</u> 次, 總時數: <u>24</u> 小時 ☐ 6. 其他 (請說明): _____ (平台可採同步視訊方式授課, 請務必規劃即時視訊教學之次數與上課時程至少 3 次以上計為線上教學時數)				
五	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓, 可複選) 1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 ☐ 個人資料 ☐ 課程資訊 ☐ 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 ☐ 最新消息發佈、瀏覽 ☐ 教材內容設計、觀看、下載 ☐ 成績系統管理及查詢 ☐ 進行線上測驗、發佈 ☐ 學習資訊 ☐ 互動式學習設計(聊天室或討論區) ☐ 各種教學活動之功能呈現 ☐ 其他相關功能 (請說明): _____				
六	師生互動討論方式 (包括教師時間、E-mail 信箱、對應窗口等)	E-mail 信箱, 對應窗口				
七	作業繳交方式	(有包含者請打✓, 可複選) ☐ 1. 提供線上說明作業內容 ☐ 2. 線上即時作業填答 ☒ 3. 作業檔案上傳及下載 ☐ 4. 線上測驗 ☐ 5. 成績查詢 ☒ 6. 其他做法 (請說明): <u>口頭報告</u>				
八	成績評量方式 (包括考試方式、考評項目其所佔總分比率)	大齋節期 40 天的操練 15%, 每週閱讀進度 20%, 口頭報告 10%, 期末報告 55%。				
九	上課注意事項	2017/02/12 ~ 2017/04/22 為面授, 2017/04/23 ~ 2017/06/17 為網路同步教學。				

※注意事項：遠距教學課程協請於申請計畫書內準備教材、議題、作業等相關數位檔案光碟(須完成全部單元)，以利審查作業。