

文學碩士班（教會音樂組）課程規劃總表

1. 神研核心必修課程共 12 學分
2. 教音必修課程 28 學分，詩班/敬拜團 2 學分 4 學期，共 30 學分
3. 教音主修課程 11 學分

		第一學年	
		第一學期	第二學期
神研	必修	神學導論 3	禮拜學 3
實習		教會參訪 0	教會音樂實習 0
		禮拜與靈性實踐 I 0	禮拜與靈性實踐 II 0
教音		指揮學 3 教會音樂哲學 3 音樂研究法 2 詩班 0.5	會眾詩歌 3 司琴學 3 詩班 0.5
主修	主修	CV 合唱曲目學 2 OP 鍵盤曲目學 2 CVOPM 個別指導 1	CVOP 進階曲目學 2 MCV 合唱技巧 3 CVOPM 個別指導 1
神研	選修	#基礎英文(補修) 0	
教音		#音樂理論(補修) 0 #西洋音樂史概論(補修) 0	#視唱聽寫(補修) 0
學分	必修	11+(0.5)	9+(0.5)
	主修	視主修別要求	視主修別要求
	選修	視學生個別情況	視學生個別情況
	學期總學分	14+(0.5)	12+(0.5)

1. 每學期修課學分以 18 學分為上限。旁聽最多 2 門課(不含術科)。
2. 入學考及檢定考英文未達標準需補修「基礎英文」0 學分。
3. 二學期「禮拜與靈性實踐」課程，且前四學期均應參加星期二大禮拜。

C 代表合唱指揮主修
M 代表教會音樂事工主修

V 代表聲樂主修

		第二學年		學分統計
		第一學期	第二學期	
新約導論 3	舊約導論 3			12
教會音樂實習 0	畢業前需修完暑假兩學期實習			0
聖樂事工實務 3 教會音樂教育 3 畢業論文 I 0 詩班 0.5	禮拜設計與領會訓練 3 教會音樂史 3 畢業論文 II 2 敬拜團 0.5			30
CV 語音學 2 M 電腦音樂與媒體製作 3 CVOPM 個別指導 1	OP 進階鍵盤合作 2 CVOPM 畢業發表 2 敬拜團帶領實務 3			11
				0
				0
9+(0.5)	11+(0.5)			42
視主修別要求	視主修別要求			11
視學生個別情況	視學生個別情況			0
12+(0.5)	13+(0.5)			53

4. 「西洋音樂史概論」、「音樂理論」、「視唱聽寫」為音樂入學學科考試成績未達免修標準之學生補修科目。
5. 主修課程(含個別指導 3 學分)需修至少 8 學分，其餘主修學分得選修跨組課程。
6. 部分課程因修課人數或授課教師情況，彈性調整開課順序或隔年開課。

O 代表管風琴主修

P 代表鋼琴主修